

Cuprins

Între războiul algerian și contestările anului 1968.....	11
I. ACTORI.....	15
Cine ești dumneata, Anouk AIMÉE?.....	15
Anouk, un caz.....	16
France ANGLADE de la „ <i>Clémentine Chérie</i> ” la „ <i>Caroline Chérie</i> ”.....	17
Cine ești dumneata, Françoise ARNOUL?.....	18
AVRON înaripatul.....	19
B.B. – Începutul declinului.....	22
Jean-Paul BELMONDO: „Vreau să fiu luat așa cum sunt”.....	25
Jean-Paul BELMONDO.....	30
Jean-Paul BELMONDO, cel mai urât cuceritor.....	33
BELMONDO: „Nu mai vreau să spun întotdeauna DA”.....	34
Jean-Paul BELMONDO, un om ca toți oamenii.....	39
+ A murit Candide (BOURVIL).....	41
+ Caroline CHÉRIE.....	42
Maurice CHEVALIER, cel mai tânăr dintre cei bătrâni.....	43
Aniversări: Danielle DARRIEUX.....	48
Mai întâi a fost D.D.....	49
Alain DELON și star-sistemul.....	54
Catherine DENEUVE între Moreau și Bardot.....	58
De ce DENEUVE și nu BARDOT?.....	59
Catherine DENEUVE anti-star?.....	61
O nouă vedetă la orizont: Nathalie DELON.....	67
Monsieur GABIN.....	69
Procesul GABIN.....	70
Françoise HARDY, o vedetă sfioasă.....	76
Mitul cu ochii de aur: Marie LAFÔRET.....	79

O femeie numită Jeanne MOREAU	82
Michèle MORGAN	85
Cunoașteți această pictoriță?.....	88
Michèle MORGAN, proprietara celor mai frumoși ochi din lume	89
Marie-José NAT	94
Claude RICH sau farmecul inteligenței.....	96
Un titan uitat: Michel SIMON	98
Misterioasa și lucida Marina VLADY	101
Marina VLADY – muza lui Cehov.....	103
II. REGIZORI	107
Un ascet incoruptibil – BRESSON.....	107
Pierre ETAIX sau melancolia unui comedian.....	111
Cu Jean-Luc GODARD despre <i>Pierrot-cel-nebun</i> și nu numai despre el	116
GODARD și vremea lui.....	120
L'HERBIER.....	124
Un poet al peliculei: Claude LELOUCH.....	129
Claude LELOUCH – „Crezul meu: să fii bun”	132
Omagiu RENOIR (I).....	134
Omagiu RENOIR (II).....	136
De ce, Alain RESNAIS?.....	140
Alain RESNAIS despre <i>Te iubesc, te iubesc</i>	142
ROBBE-GRILLET descumpănește critica cu Trans-Europe-Express?.....	145
Profil TATI	149
Vulcanul interzis	153
François TRUFFAUT – un cineast prea puțin cunoscut publicului nostru. De ce?.....	156
TRUFFAUT: „Nu-mi plac filmele mele”	160
Roger VADIM: Don Juan și Pygmalion	163
III. OPERATORI	166
Christian MATRAS	166

IV. SCENOGRAFI	170
De vorbă cu Georges WAKHEWITCH, scenograful	
<i>Serbărilor galante</i>	170
V. PRODUCĂTORI	173
Dumneavoastră, care ați produs <i>Roșu și Negru</i>	173
VI. ISTORICI DE FILM	176
+ Georges SADOUL	176
VII. FILME	179
Adio, prietene (1968)	179
Angelica și Regele (1965)	181
Anul trecut la Marienbad (1961)	182
A trăi pentru a trăi (1967)	186
Bătrâna doamnă nedemnă (1965)	188
Capriciile Mariei (1970)	189
Casa de sub arbori (1970)	190
Călugărița (1967)	191
Cât timp ești sănătos (1966)	193
Clanul sicilienilor (1969)	196
Compartimentul ucigașilor (1965)	198
<i>Copilăria goală</i> (1969), un film demn	
de capodopera <i>Zero la purtare</i>	199
Copilul sălbatic (1970)	201
Coplan își asumă riscul (1964)	203
Creierul (1969)	204
Distratul (1970)	205
Domiciliul conjugal (1970)	207
Domnișoarele din Rochefort (1966)	209
Două demoazele și o comedie muzicală	211
Domnișoarele din Rochefort	213
Escroc fără voie (1966)	215
Fantômas (1964)	216
Pro <i>Fantômas</i>	217
Fantômas se dezlănțuie (1965)	221

„ <i>Femeia infidelă</i> ” (1969), o dramă pasională	
cu un suflu balzacian.....	223
Fericit cel care ca Ulisse (1969)	225
Poezia și reperul realului – <i>Fifi înaripatul</i> (1965)	227
Gentlemanul din Cocody (1965)	228
Hai, Franța! (1965)	230
Hibernatus (1969)	233
<i>Hoțul</i> (1967), ultimul film al lui Malle – un film neliniștitor ..	233
Jandarmul din Saint-Tropez (1964)	236
Jandarmul la New York (1965)	237
Jandarmul la plimbare (1970)	239
Jurnalul unei cameriste (1964)	240
Marea dragoste (1969)	242
Marea hoinăreală (1966)	244
Martin soldat (1966)	245
Mayerling (1969)	246
Minunata Angelică (1965)	248
Mireasa era în negru (1967)	250
Omul din Rio (1963)	251
Omul orchestră (1970)	252
Pașa (1968)	253
Piele de măgar (1970)	254
Poliția sub acuzare (1970)	255
Războiul s-a sfârșit (1966)	257
Recompensa (1966)	260
Relaxează-te, dragă! (1964)	262
Samuraiul (1967)	263
Să-mi faceți una ca asta! (1966)	265
Succes, Charlie! (1962)	266
Sus mâinile, domnilor polițiști! (1963)	268
Te iubesc, te iubesc (1968)	268
Thérèse Desqueyroux (1962)	271
Trageți în Stanislas! (1965)	276
Ultimul domiciliu cunoscut (1969)	278
Cel mai uman film al anului:	
<i>Un bărbat și o femeie</i> (1966)	279

Domnule Lelouch, nu aveți dreptate!	282
Stop cadru pe <i>Un bărbat și o femeie</i>	285
Un trecător în ploaie (1969).....	286
Ursul și păpușa (1970).....	287
Viața de castel (1965).....	288
Monstrul policefal – <i>Viață particulară (1962)</i>	290
Visul domnului Gentil (1969).....	292
Vârsta ingrată (1964).....	293
Yoyo (1965).....	294
Z (1968).....	296
BIBLIOGRAFIE	299