

# Cuprins

În loc de prefață.....	9
Cultură și înnoire. Tendințe și dezbateri moderne românești .....	11
„Criza lumii moderne”. Concepția lui Ernest Bernea .....	31
C. Noica: „îmblânzirea” istoriei prin cultură .....	43
D. D. Roșca – orientări culturale contra „tiraniei utilului” .....	55
N. Berdiaev și Nichifor Crainic: interferențe și deosebiri .....	67
Ernest Bernea: publicistica din <i>Rânduiala</i> .....	87
Între tranziția culturii și cultura de tranziție (I).....	101
Ion Dur și hermeneutica filosofică a culturii .....	117
G. Izbășescu – editorialele din <i>Zburătorul</i> .....	129
Presa hunedoreană și provocările istoriei.....	157
Din vremuri tulburi, o publicistică limpede.....	163
Teodor Vidam – soluții pentru un reviriment al eticii .....	169
D. Cristănuș: între Thanatos și salvarea prin poezie .....	177
Ion Dur – pledoarie pentru „critica judecății de gust” .....	183
Ilie Guțan – un eseu critic despre scriitorul și politicianul O. Goga.....	187

---

C. Schifirneț – o hermeneutică sociologică a „modernității tendențiale” .....	197
Florea Firan – „amprente și voci” viguroase din cultura română .....	207
Notă.....	215